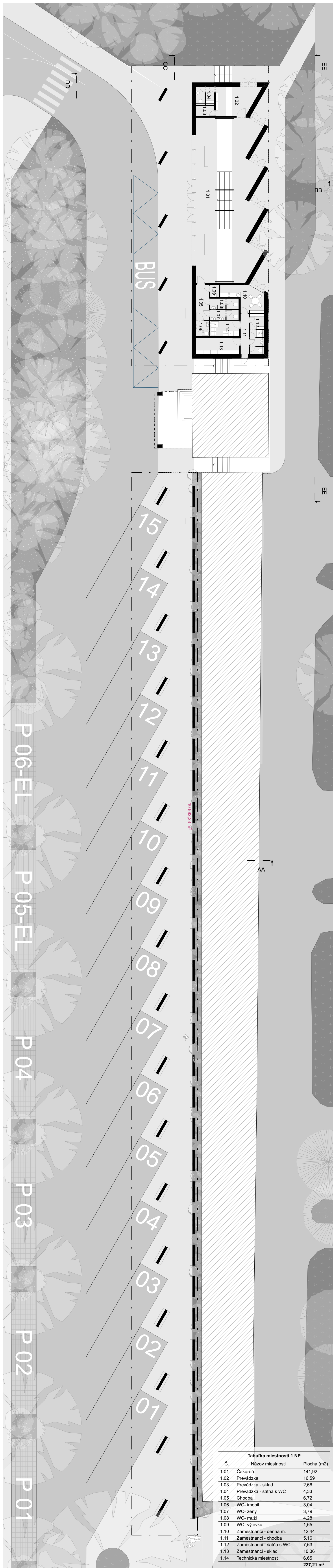
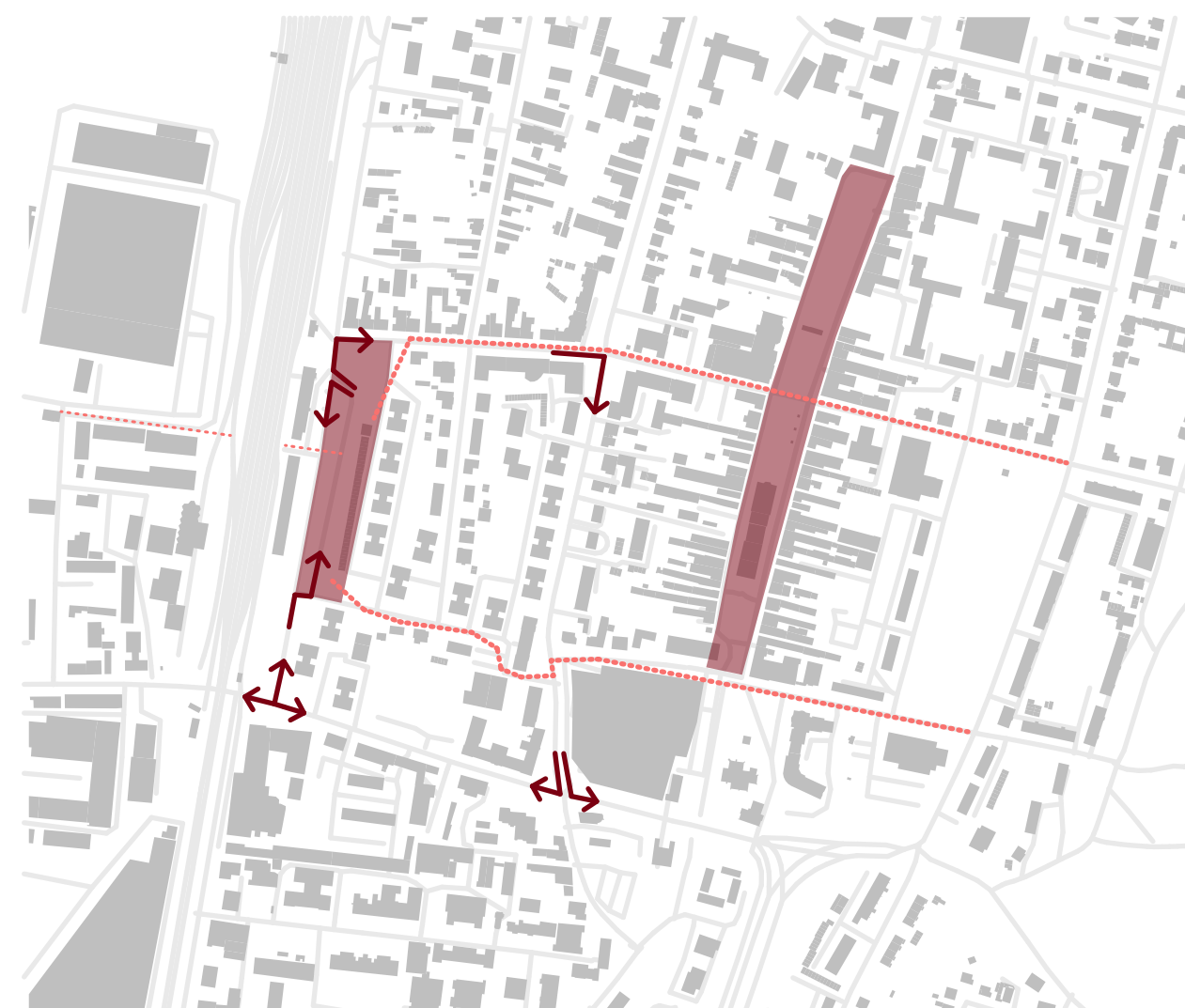


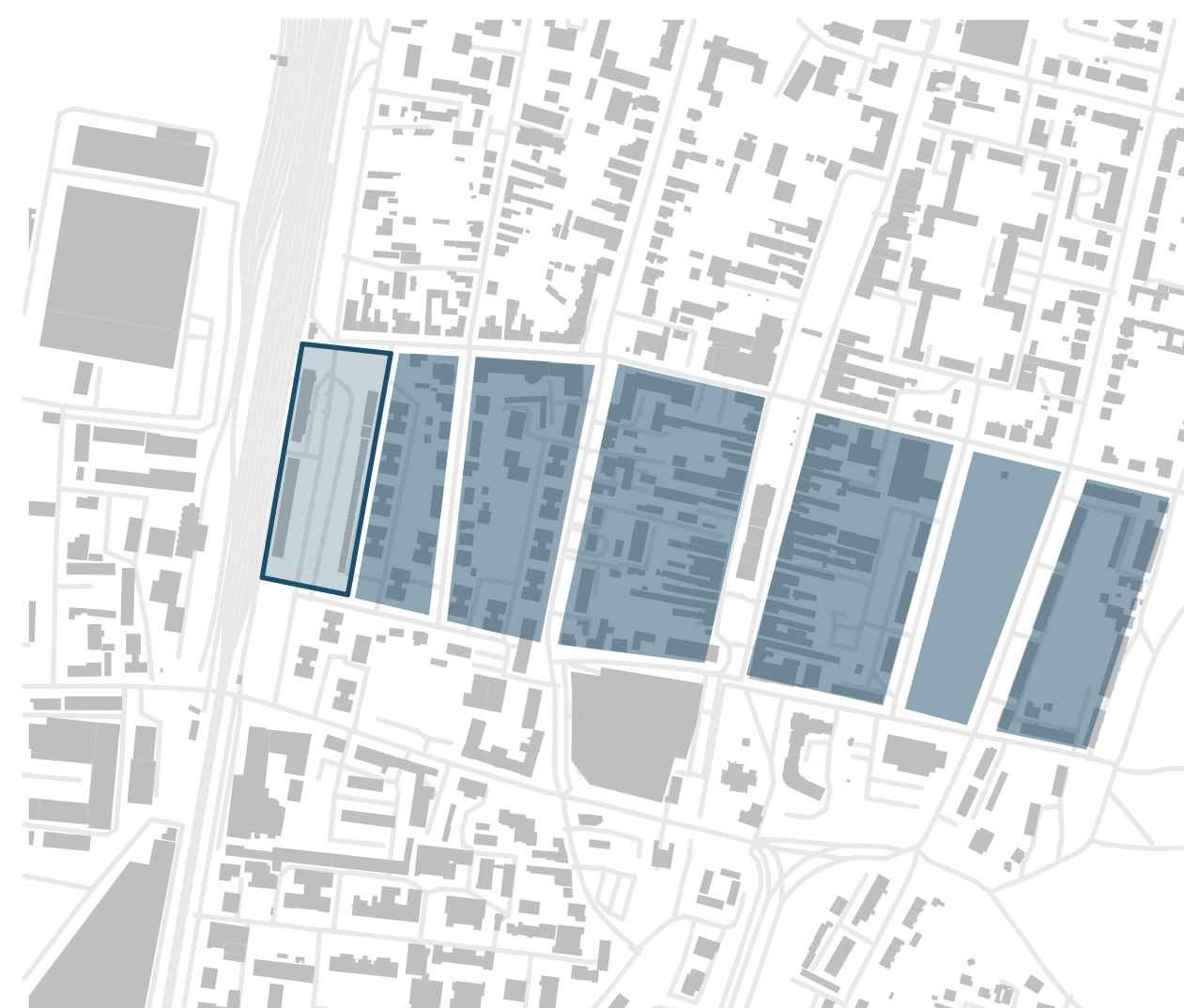
„SÚŤAŽ - AUTOBUSOVÁ STANICA MARTIN“



Č.	Názov miestnosti	Plocha (m ²)
1.01	Čakárna	141,52
1.02	Prevádzka	16,59
1.03	Prevádzka - sklad	2,66
1.04	Prevádzka - batéria s WC	4,33
1.05	Chodba	6,72
1.06	WC - inobíli	3,04
1.07	WC - ženy	3,79
1.08	WC - muži	4,28
1.09	WC - vstieva	1,65
1.10	Zamestnanci - denná m.	12,44
1.11	Zamestnanci - chodba	5,16
1.12	Zamestnanci - batéria s WC	7,63
1.13	Zamestnanci - sklad	10,36
1.14	Technická miestnosť	6,85
	Spolu	227,21 m²



Pešie a dopravné ťahy



Sekvencia urbánnych celkov



Adícia zelených plôch

Bariéry

Steny sú navrhnuté s potenciálom pre reliéfnu úpravu povrchu, čím prispievajú k redukcii hlúčnosti voči obytnej zóne. Ich rovinnosť zároveň umožňuje efektívnu inštaláciu infografiky a orientačného systému (číslovanie zastávok, cestovné poriadky, smerové značenie). Steny slúžia aj ako nosný prvok sedenia/lavíc, integrácia odpadkových košov, osvetlenia a pitného stojana.

Steny predstavujú hlavný statický prvok, nesúci konštrukciu strechy s jej extenzívnou vegetačnou vrstvou. Ich fyzické usporiadanie, prijaté ako diagonálna kompozícia, priestorovo definuje nástupišťa a reflektuje vektorovú povahu dopravnostavebného diela – reaguje na prevládajúci smer prízjazdov a odjazdov autobusov.

Zeleň

Kľúčovým nástrojom pri riešení konfliktu s bytovou zástavbou je využitie zelenej infraštruktúry. Návrh integruje rôzne formy zelene s funkciou filtrovania zvuku, prachu a smogu.

Vertikálna a Pozemná Zeleň: Používajú sa špecifické druhy, napríklad Tis (Taxus baccata) pre vytvorenie pevných, celoročne funkčných bariér na úrovni terénu a vyššie kry.

Vegetačná Strecha: Strešná konštrukcia nesie extenzívnu vegetačnú vrstvu s rastlinami ako Rozchodník (Sedum), ktoré majú funkciu termoregulácie, manažmentu zrážkovej vody a dodatočnej filtrácie nečistôt.

Kontext

Urbanistická poloha objektu je charakterizovaná polaritou: na jednej strane je prirodzená nadväznosť a otvorenie sa smerom k existujúcej vlakovéj stanici (vlak-autobus transfer), zatiaľ čo na strane druhej je príhľadá bytová zástavba, pre ktorú predstavuje prevádzka autobusovej stanice rušivý prvok (hluk, prašnosť, smog, intenzívny tranzit).

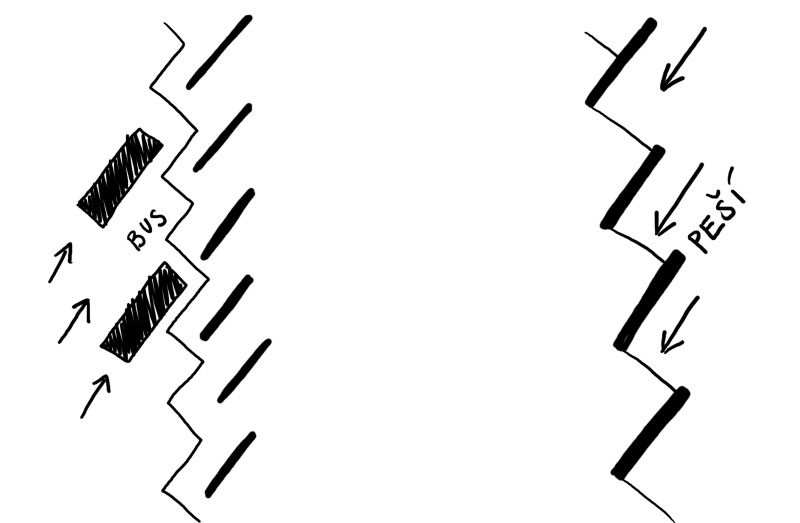
Taktiež tvorí spoločne s protihlukovou železničnou stanicou komplex, ktorý môže byť pre stáleho užívateľa známou rutinou, no ak ide o nového návštevníka, stanica je prvou skúsenosťou a kontaktom s mestom, čo kladie apel na čitateľný poriadok a osvojitelné prostredie.

Urbanizmus

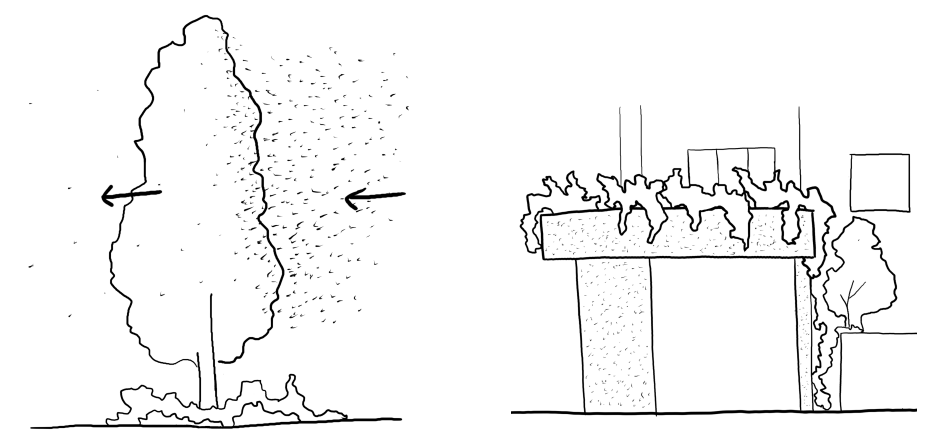
Urbanistický návrh reflektuje širšie vzťahy k existujúcim zeleným plochám v rámci väčšieho územia. Dopĺňa túto sekvenciu vytvorením zeleného pásu v strede riešeného územia a zachovaním existujúceho ostrova zelene, čím prispieva k celkovej ekologickej konektivite lokality. Stanicu vnímame ako protiváhu alebo uzatvorenie komplexného dopravného uzla (vrátane železničnej stanice, MHD zastávok a nástupišť pre medziregionálne a diaľkové spoje).

Usporiadanie

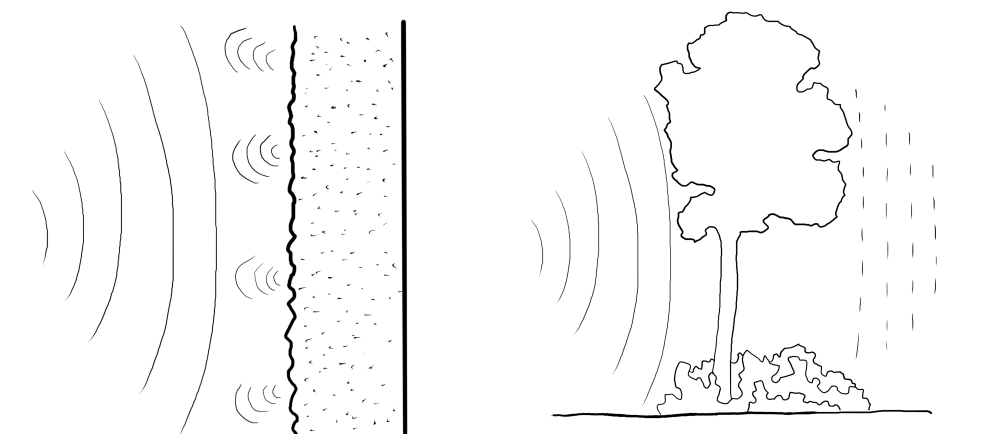
Motív diagonálne komponovaných stien je konzistentne prenesený do celého navrhovaného objektu. Centrálny objem zahŕňa hlavnú interiérovú čakáreň, pričom na jej koncoch je strategicky umiestnené technické a prevádzkové zázemie stanice a priestory pre drobnú komerčnú vybavenosť. Celý návrh tak využíva rôzne formy stien a prvkov na moduláciu priestoru a kontrolu prenosu nežiaducich vplyvov.



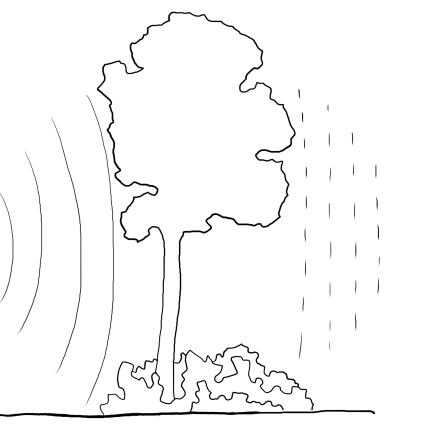
Diagonálne komponované steny podchytávajú pohyb autobusov a chodcov



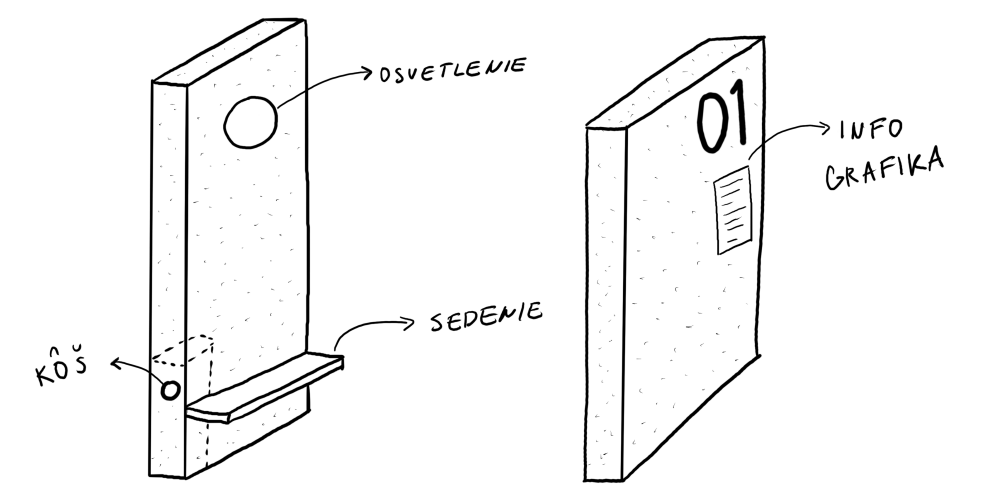
Zeleň ako protiprachový filter



Reliéfny povrch stien rozptyľuje hluk



Zeleň ako protihlukový filter



Stena integruje mobiliár a infografiku

